



Правительство Хабаровского края
УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

ПРИКАЗ

23.08.2023 № 24.1.3/37
г. Хабаровск

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения "Здание конторы", 1906 г., Хабаровский край, г. Хабаровск, ул. Тургенева, д. 63, входящего в состав объекта культурного наследия (ансамбля) регионального значения "Спиртоочистительный завод торгово-промышленного товарищества Хлебников М.И. и К°"

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", пунктом 3.20 Положения об управлении государственной охраны объектов культурного наследия Правительства Хабаровского края, утвержденного постановлением Правительства Хабаровского края от 22 июня 2016 г. № 194-пр, на основании проектной документации, разработанной краевым государственным бюджетным учреждением "Хабаровский краевой центр охраны памятников истории и культуры",
ПРИКАЗЫВАЮ:

Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения "Здание конторы", 1906 г., Хабаровский край, г. Хабаровск, ул. Тургенева, д. 63, входящего в состав объекта культурного наследия (ансамбля) регионального значения "Спиртоочистительный завод торгово-промышленного товарищества Хлебников М.И. и К°".

Начальник управления

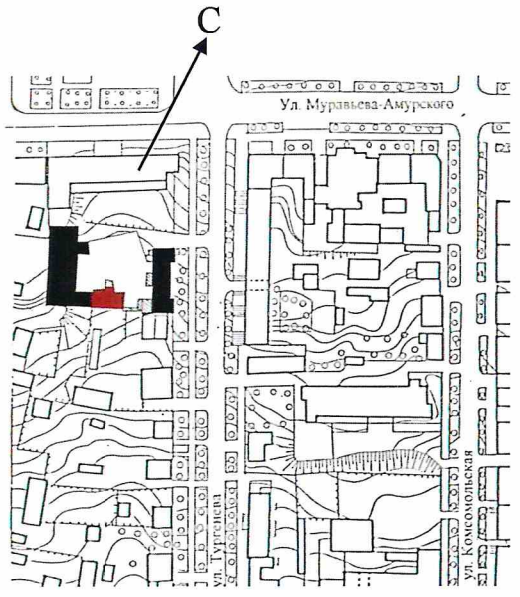
А.А. Косенко

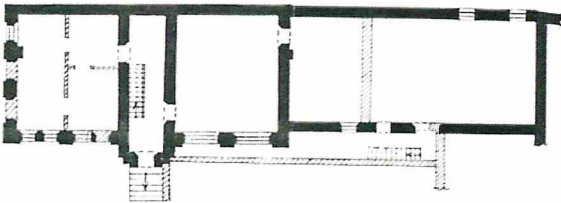
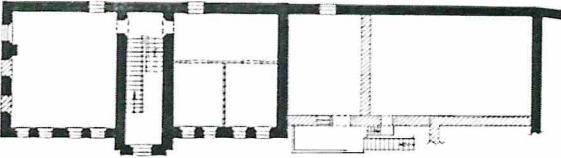
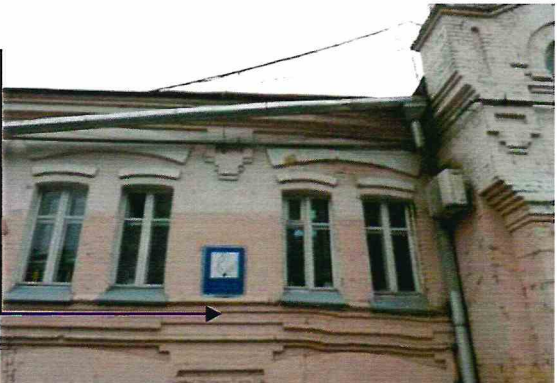
УТВЕРЖДЕН

приказом управления
государственной охраны
объектов культурного наследия
Правительства Хабаровского края
от 23.08.2023 № 24.1.3/37

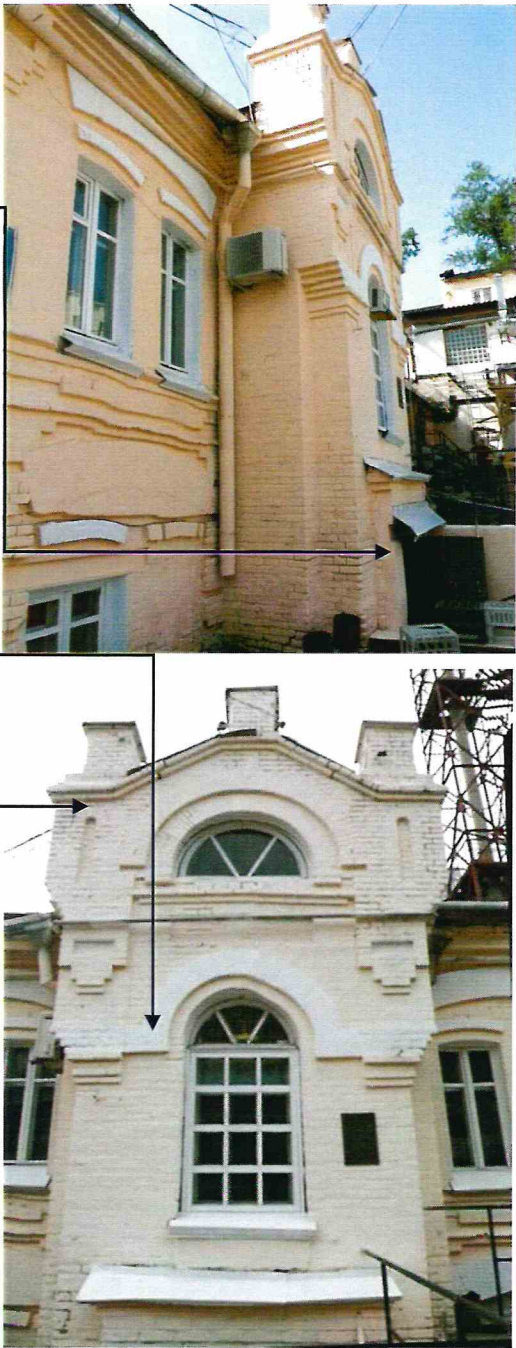
ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия регионального значения
"Здание конторы", 1906 г., Хабаровский край, г. Хабаровск,
ул. Тургенева, д. 63, входящего в состав объекта культурного наследия
(ансамбля) регионального значения "Спиртоочистительный завод
торгово-промышленного товарищества Хлебников М.И. и К°"

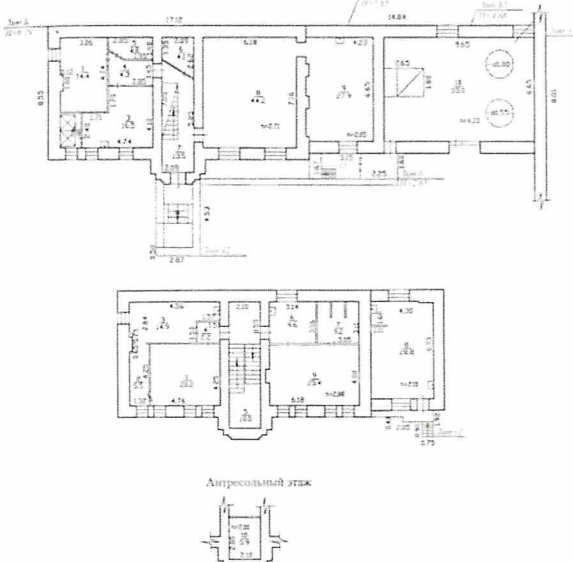
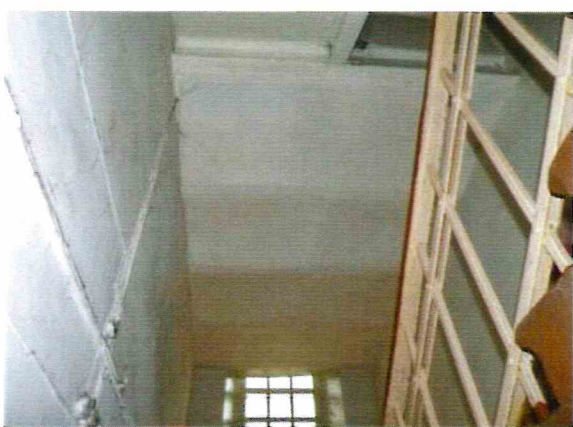
Наименование. Описание	Изображение
Местоположение: на участке с крутым спуском от Комсомольской площади к Уссурийскому бульвару, в северной части квартала, ограниченного улицами Муравьева-Амурского, Тургенева и Шевченко. Секторы визуального раскрытия: с дворовой территории завода торгово-промышленного товарищества Хлебников М.И. и К°	 «Здание конторы», 1906 г.
Стилистика: эклектика с мотивами классицизма, "кирпичный" стиль.	
Объемно-пространственные характеристики: объемно-пространственная композиция, составленная двумя прямоугольными в плане разновысокими двухэтажными объемами (восточный – основной, западный – более низкая, заглубленная с северо-западной стороны пристройка), крытыми на два ската каждый, последовательно поставленными протяженными сторонами на одну линию вдоль юго-восточной границы участка, образуя с юго-востока сплошную продольную глухую стену. Форма и размеры плана (17,2 x 8,5 м и 15,0 x 7,5 м), высотные отметки карнизов, конька крыши.	
	

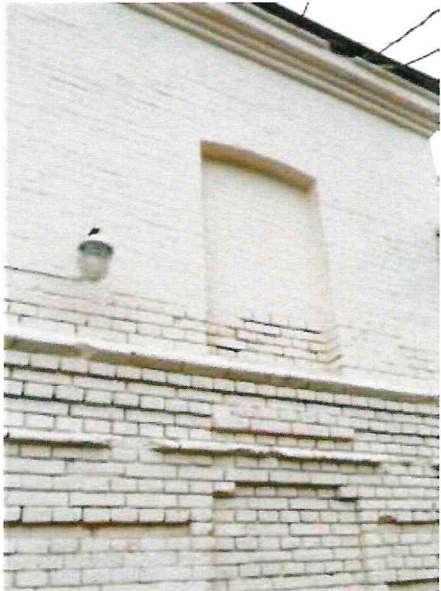
Наименование. Описание	Изображение
1 этаж  2 этаж  Мансарда 	
Основной (восточный) объем: декоративное оформление, единое для всех (за исключением юго-восточного) фасадов: - венчающий <u>ступенчатый карниз</u>, прерывающийся на фронтальной стене ризалита; - кладка первого этажа с имитацией дощатого руста; - подоконный пояс второго этажа (прерываемый ризалитом) с узкими плоскими филенками во фризе под проемами.	   

Наименование. Описание	Изображение
Главный северо-западный фасад: симметричная композиция, трехчастная, образованная центральным ризалитом и фланговыми частями, <u>акцентированная по оси треугольным фронтоном со столбиками.</u> Расположение, форма и размеры проемов: - на ризалите – одна ось, в том числе широкий проем <u>входа, над ним высокое арочное окно лестничной клетки и полуциркульное окно мансарды;</u> - на флангах – по четыре оси оконных проемов прямоугольного очертания с лучковым завершением (на первом этаже частично заложены), <u>сгруппированных попарно под широкой разгрузочной аркой.</u> В первом этаже правой части фасада – два широких окна с перемычками из <u>прокатных балок под лучковыми арками, каждое из которых соответствует по ширине двум окнам второго этажа.</u> Стилистика оконных и дверных заполнений.	

Наименование. Описание	Изображение
Параметры и оформление центрального ризалита, выступающего из плоскости фасада двумя уступами, имеющего ступенчатые упирения в верхней части второго этажа и в уровне мансарды, в том числе: - прямоугольный портал главного входа; - полуналичник окна лестничной клетки – арочный с плечиками <u>во всю ширину</u> ризалита; - огибающие ступенчатые кронштейны, имитирующие капитель, поддерживающие плечики полуналичника; - двускатный <u>с плечиками</u> фронтон, увенчанный по центру и на плечиках высокими столбиками с шатровыми колпаками, оформленный выступом кладки, образующей полуциркульную нишу – в центре вокруг окна мансарды и висячие лопатки со ступенчатым свесом и горизонтальной нишкой – на флангах ниже уровня венчающего карниза, украшенной узкими вертикальными арочными нишками по оси лопаток; - оформление окна мансарды – клинчатая перемычка, подоконная полочка и горизонтальная нишка.	
Оформление боковых частей: - клинчатые лучковые оконные перемычки, бровки по верху перемычек; - широкие, выступающие из плоскости стены, <u>разгрузочные арки</u>, объединяющие под собой окна попарно; - висячие <u>лопатки</u> с зубчатым двухступенчатым нижним краем, расставленные под венчающим карнизом на флангах здания и в простенках между разгрузочными арками.	

Наименование. Описание	Изображение
- плоские, протяженные на два окна филенки во фризе подоконного пояса.	
Северо-восточный торцовый фасад: <u>симметричная композиция, в том числе:</u> - равномерное размещение (в три смещенных влево оси), размеры и форма (вертикально ориентированные, прямоугольные с лучковым завершением) оконных проемов и ниш; - ниши, образованные выступами руста и выделенными лучковыми перемычками окон первого этажа.	
Конструктивная схема, конструкции: несущие кирпичные стены, как продольные, так и поперечные, ленточный бутовый фундамент, перекрытия основного (восточного) объема — кирпичные лучковые своды по металлическим прокатным балкам.	

Наименование. Описание	Изображение
Планировка и интерьеры Пространственно-планировочная структура интерьера в капитальных стенах в основном (восточном) объеме — почти квадратные в плане помещения по двум сторонам от лестничной клетки в поперечных стенах. Первоначальная лестница, расположенная в центральном ризалите, — узкая, двухмаршевая, с железобетонными ступенями по металлическим косоурам. Первоначальное ограждение лестничных маршей — металлическое, с соединением на клепках, составленное из вертикальных стоек квадратного сечения и полосы, охватывающей стойки с двух сторон в верхней и нижней части. Сводчатые потолки на первом этаже основного объема. Напольная плитка, фрагментарно.	 Антресольный этаж   

Наименование. Описание	Изображение
Конструкции и материалы: материал и характер обработки лицевой поверхности наружных стен – красный кирпич в лицевой цепной кладке с применением лекального кирпича.	

Изменение предмета охраны может быть осуществлено в порядке и случаях, предусмотренных законодательством об объектах культурного наследия.
