



Правительство Хабаровского края
**УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

ПРИКАЗ

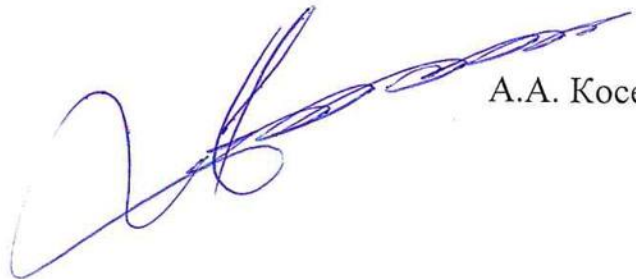
30.10.2024 № 89
г. Хабаровск

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения "Здание строительного треста", 1958 г., расположенного по адресу: Хабаровский край, г. Комсомольск-на-Амуре, ул. Красногвардейская, д. 34

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", пунктом 3.20 Положения об управлении государственной охраны объектов культурного наследия Правительства Хабаровского края, утвержденного постановлением Правительства Хабаровского края от 22 июня 2016 г. № 194-пр, на основании проектной документации, разработанной обществом с ограниченной ответственностью "Научно-производственное предприятие "Урал",
ПРИКАЗЫВАЮ:

Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения "Здание строительного треста", 1958 г., расположенного по адресу: Хабаровский край, г. Комсомольск-на-Амуре, ул. Красногвардейская, д. 34.

Начальник управления

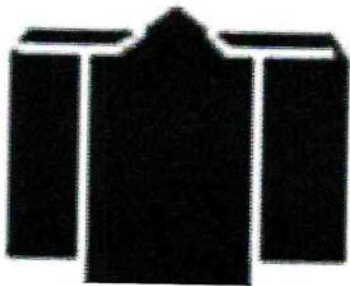
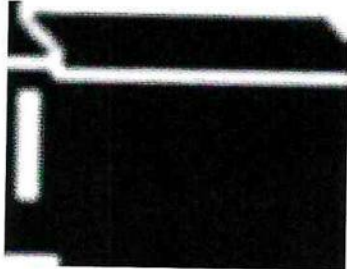

А.А. Косенко

УТВЕРЖДЕН
приказом управления
государственной охраны
объектов культурного наследия
Правительства Хабаровского края
от 30.10.2014 № 89

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

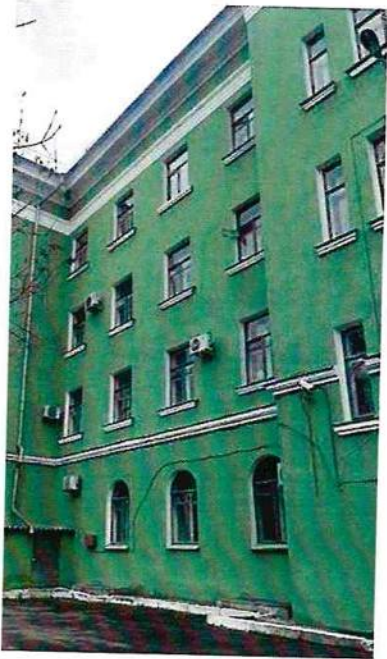
объекта культурного наследия регионального значения
"Здание строительного треста", 1958 г., расположенного по адресу:
Хабаровский край, г. Комсомольск-на-Амуре, ул. Красногвардейская, д. 34

Наименование. Описание	Изображение
Градостроительные характеристики	
Местоположение – в центральной части г. Комсомольск-на-Амуре, в квартале улиц пр. Ленина, ул. Севастопольская, ул. Красногвардейская, пл. им. Ленина, размещен с южной стороны центральной части рассматриваемого квартала. Поставлен по красной линии ул. Красногвардейская.	
Видовые раскрытия памятника: Коридор видовых раскрытий ОКН расположен вдоль ул. Красногвардейской. Наиболее удачные точки восприятия расположены напротив главного фасада здания, а также под углом в 45 градусов. В юго-восточном и юго-западном направлении от главного фасада.	

Наименование. Описание	Изображение
Габариты и силуэт: Габариты здания 50х20,30 м.	 Вид с ул. Красногвардейская  Вид со стороны восточного торцевого фасада
Объемно-пространственная композиция здания	
Здание — П-образное в плане с ризалитом главного и дворового (южного и северного) фасада по центральной оси, четырехэтажное с подвалом.	
Крыша: — конфигурация: вальмовая; — стропильная система — деревянная.	

Наименование. Описание	Изображение
Конструктивные элементы и материалы: – фундамент – бутобетонный – материал стен – кирпич; – перекрытия: чердачные и междуэтажные – деревянные, балочные с подшивным потолком из досок.	
Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов здания Декор выполнен в стиле послевоенного неоклассицизма. Главный и торцевые фасады имеют идентичное оформление (исключая оформление ризалита главного фасада). Дворовой фасад лишен декоративных элементов. Характер отделки фасадной поверхности наружных стен на дату строительства: – ленточный руст первого этажа главного и торцевых фасадов. – штукатурка по кирпичу, окраска. Колористическое решение: насыщенный цвет стен с выделением декоративных элементов белым цветом	
Южный (лицевой) фасад. Фасад симметричен относительно оси центра фасада. Фасад решен на 15 световых осей. Центральная часть акцентирована 6 колонным портиком коринфского ордера высотой в три верхних этажа. Шаг колонн портика 1 ось, ширина портика 5 осей. Первый этаж отделен от второго карнизным межэтажным поясом.	
Западный (торцевой) фасад. Асимметричен. Фасад решен на 5 световых осей. Все оси сдвинуты к левому краю относительно условного центра фасада. Первый этаж отделен от второго карнизным межэтажным поясом.	

Наименование. Описание	Изображение
Восточный (торцевой) фасад. Асимметричен. Фасад решен на 5 световых осей. Все оси сдвинуты к правому краю фасадной плоскости относительно условного центра фасада. Первый этаж отделен от второго карнизным межэтажным поясом.	
Северо-западный (торец) фасад. Композиция фасада симметрична относительно условной оси центра фасада. Фасад решен на 3 световые оси, где в 1 этаже 1 оси размещен дверной проем. Первый этаж отделен от второго карнизным межэтажным поясом.	
Северо-восточный (торец) фасад. Композиция фасада симметрична относительно условной оси центра фасада. Фасад решен на 3 световые оси. Первый этаж отделен от второго карнизным межэтажным поясом.	

Наименование. Описание	Изображение
Северный (дворовый) фасад. Фасадная плоскость имеет трехчастную симметричную композицию относительно условной центральной части: Левая часть фасада решена на 4 световые оси в уровне 2 - 4 этажей и 3 световые оси на 1 этаже. Центральная часть фасада оформлена ризалитом в 3 световые оси, где центральные проемы шире крайних.	 Левая часть фасада  Центральная часть фасада

Наименование. Описание	Изображение
Правая часть решена в 4 световые оси. Первый этаж отделен от второго карнизным межэтажным поясом.	 Правая часть фасада
Восточный (дворовый) фасад. Симметричная глухая фасадная плоскость. Первый этаж отделен от верхних карнизным межэтажным поясом.	

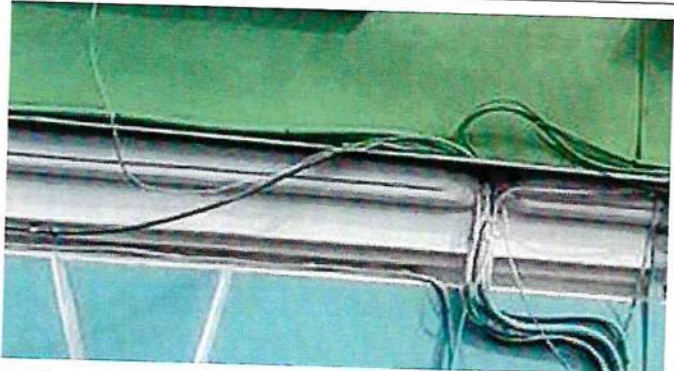
Наименование. Описание	Изображение
Западный (дворовый) фасад. Симметричная глухая фасадная плоскость. Первый этаж отделен от верхних карнизным межэтажным поясом.	
Габариты и конфигурация оконных проемов, материал и расстекловка наружных оконных заполнений по уличным фасадам	
Местоположение, форма наружных оконных проемов: — прямоугольные оконные проемы 2 — 4 этажей главного, торцевых, правой и левой части дворового фасада; Рисунок переплетов прямоугольных оконных блоков: фрамуга отделена от створной части горизонтальным импостом. Створная часть делится на две равные вертикальные секции вертикальным импостом. Обе секции створной части делятся горизонтальной планкой переплета на два неравных сектора, узкого верхнего прямоугольного (в левую створку в нее вписана форточка) и широкого нижнего.	
— арочные оконные проемы 1 этажа главного, торцевых, правой и левой части дворового фасада здания; - рисунок переплетов арочных оконных блоков: фрамуга отделена от створной части горизонтальным импостом. Створная часть делится на две равные вертикальные секции вертикальным импостом. Обе секции створной части делятся горизонтальной планкой переплета на два неравных сектора, узкого верхнего прямоугольного (в левую створку в нее вписана форточка)	

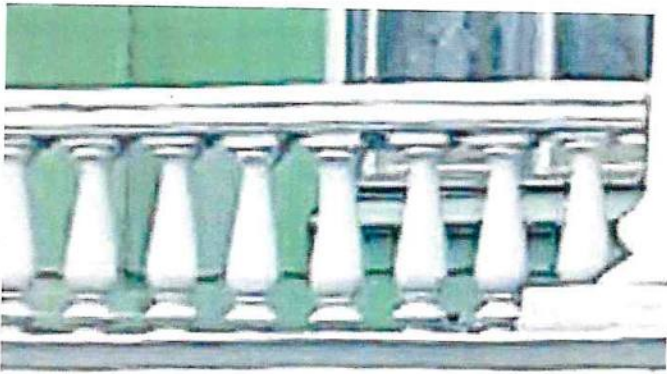
Наименование. Описание	Изображение
и широкого нижнего. – композиция из трех прямоугольных оконных проемов, где центральный проем шире фланкирующих боковых. Проемы расположены в центральной ризалитной части дворового фасада.	

Архитектурно – художественное оформление фасадов:

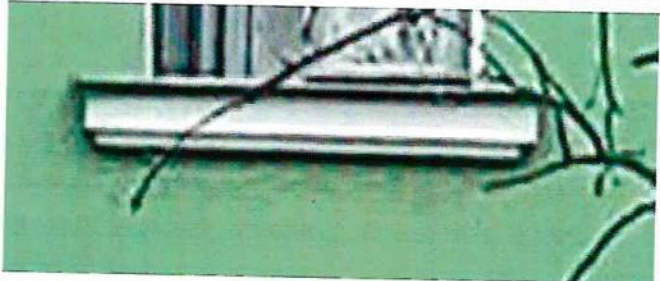
Архитектурно – художественное оформление фасадов:

- широкий профилированный венчающий карниз большого выноса на декоративных модильонах (весь объем здания);
- профилированный межэтажный карниз 1–2 этажа (весь объем здания);
- квадратные в плане парапетные тумбы с завершением из простого карнизного кирпичного пояса;
- ризалит центрально оси главного и дворового фасадов;
- шестиколонный портик, поставленный на выступ первого этажа (имитирующий массивный постамент), и завершенный над карнизом треугольным фронтоном;
- круглые каннелированные колонны большого коринфского ордера высотой в три этажа;
- полный антаблемент со ступенчатым архитравом, гладким фризом и профилированным карнизом с сильно вынесенной плитой, поддержанной модильонами в виде лежащих кронштейнов с наложенным акантовым листом;
- треугольный фронтон с карнизом, аналогичным карнизу антаблемента, и лепной розеткой в центре гладкого тимпана;
- балюстрада ограждения террасы второго этажа между колонн портика;
- плоские лопатки расположенные на стене за портиком с шагом, равным шагу колонн;
- лепные накладные декоративные элементы главного фасада: круглый медальон с рельефом чертежа, фермы и жби плиты, в окантовке ветвей и вымпелов (в тимпане фронтона портика); венок пронизанный лентой над лепной гирляндой с кисточками (в простенке оконных проемов ризалита главного фасада 2 и 3 этажа);
- ленточный руст первого этажа главного и торцевых фасадов;
- оформление прямоугольных оконных проемов 3 этажа ризалита главного фасада рамочным профилированным наличником с П-образным подоконным фартуком;
- исполнение прямоугольных оконных проемов 1, 4 этажа ризалита главного фасада без декоративного оформления;
- оформление прямоугольных оконных проемов основного объема здания (кроме ризалита главного фасада) профилированной подоконной доской;
- оформление арочных оконных проемов профилированными ленточными наличниками (первый этаж южного, восточного и западного фасадов);
- отсутствие декоративного оформления оконных проемов дворового фасада;
- прямоугольные подоконные филенки без заполнения арочных оконных проемов главного и торцевых фасадов;
- парадное шестиступенчатое крыльцо, ступени которого, фланкируются широкими парапетами.
- чугунные литые фонари уличного освещения (два), установленные на парапеты крыльца: с пирамидальным пьедесталом, украшенным рельефными розетками на всех четырех гранях, с зауженной сверху круглой колонной и крестообразно расходящимися кронштейнами с просеченным орнаментом под консолями и светильниками.

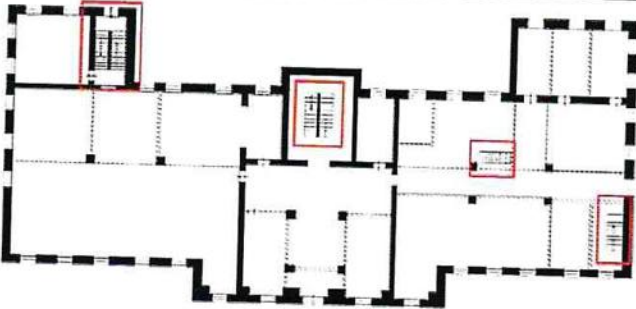
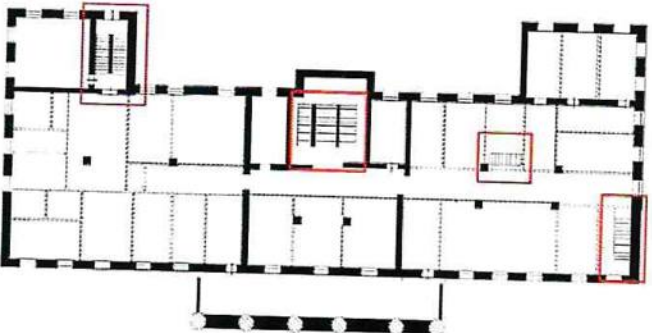
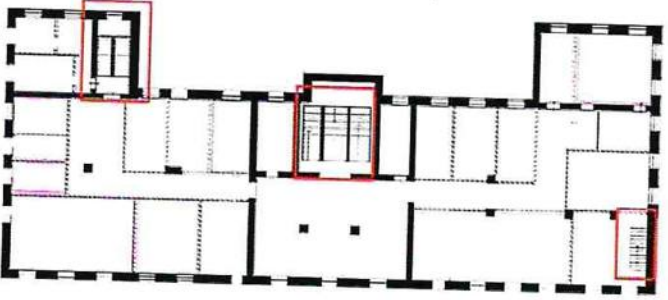
Наименование. Описание	Изображение
– широкий профилированный венчающий карниз большого выноса на декоративных модильонах (весь объем здания);	
– профилированный межэтажный карниз 1 – 2 этажа (весь объем здания);	
– квадратные в плане парапетные тумбы с завершением из простого карнизного кирпичного пояса;	
– ризалит 5 центральных осей главного фасада с портиком 2 – 4 этажа;	

Наименование. Описание	Изображение
— ризалит 3 центральных осей дворового фасада;	
— плоские лопатки, расположенные на стене за портиком с шагом, равным шагу колонн; — шестиколонный портик, поставленный на выступ первого этажа (имитирующий массивный постамент), и завершенный над карнизом треугольным фронтоном; — круглые каннелированные колонны большого коринфского ордера высотой в три этажа; — полный антаблемент со ступенчатым архитравом, гладким фризом и профилированным карнизом с сильно вынесенной плитой, поддержанной модильонами в виде лежащих кронштейнов с наложенным акантовым листом; — треугольный фронтон с карнизом, аналогичным карнизу антаблемента, и лепной розеткой в центре гладкого тимпана; — балюстрада ограждения террасы второго этажа между колонн портика;	 

Наименование. Описание	Изображение
– барельеф тимпана портика в виде круглого медальон с рельефом чертежа, фермы и жби плиты, в окантовке ветвей и вымпелов;	
– барельеф подоконного поля 3 этажа оконных проемов портика в виде венка, пронизанного лентой над лепной гирляндой с кисточками;	
– ленточный руст первого этажа главного и торцевых фасадов, углов северо-восточного и северо-западного торца дворового фасада;	
– оформление прямоугольных оконных проемов 3 этажа ризалита главного фасада рамочным профилированным наличником с профилированной подоконной доской на прямоугольных кронштейнах;	

Наименование. Описание	Изображение
– оконные проемы без наличников: прямоугольные (4 этажа ризалита главного фасада), арочные (1 этаж дворового фасада), три оконных проема центрального ризалита дворового фасада;	
– профилированная подоконная доска прямоугольных проемов (кроме ризалита главного фасада), трех оконных проема центрального ризалита дворового фасада;	
– оформление арочных оконных проемов профилированными ленточными наличниками (первый этаж главного южного фасада, восточного и западного торцевого фасадов);	

Наименование. Описание	Изображение
– прямоугольные подоконные филленки без заполнения арочных оконных проемов главного и торцевых фасадов;	
– парадное шестиступенчатое крыльцо, ступени которого, фланкируются широкими парапетами;	
– чугунные литые фонари уличного освещения (два), установленные на парапеты крыльца: с пирамидальным пьедесталом, украшенным рельефными розетками на всех четырех гранях, с зауженной кверху круглой колонной и крестообразно расходящимися кронштейнами с просеченным орнаментом под консолями и светильниками;	

Наименование. Описание	Изображение
Пилоны въездных ворот. Два справа и три слева кирпичных, оштукатуренных пилона, квадратных в плане с двухступенчатым карнизом в верхней части.	
Интерьеры	
Планировка: коридорная, сформированная на каждом этаже холлами центральной части и двумя расходящимися из них коридорами, с вертикальными связями посредством двух лестниц: трехмаршевой в центральной части и двумаршевой в западном крыле. Материал внутренних несущих стен – кирпич. Местоположение лестничных клеток левого и правого крыла, центральной части здания, лестницы в подвал; Габариты лестничных клеток: Габариты трехмаршевой лестницы – 4,98х3,5 м.; Габариты двумаршевой лестницы левого крыла – 5.70х2.50 м. Габариты двумаршевой лестницы правого крыла – 5.15х2.45 м. Габариты одномаршевой лестницы в подвал – 2,50х2,63 м.	1 этаж  2 этаж  3 этаж 

Наименование. Описание	Изображение
– ограждение центральной парадной лестницы с вставками круглых медальонов с рельефом соцветий;	
– тянутые потолочные карнизы холла и коридоров 2, 3 этажа;	
– квадратные колонны – четыре в подвале и на первом этаже, две в холле третьего этажа.	

Изменение предмета охраны может быть осуществлено в порядке и случаях, предусмотренных законодательством об объектах культурного наследия.