



Правительство Хабаровского края
**УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

ПРИКАЗ

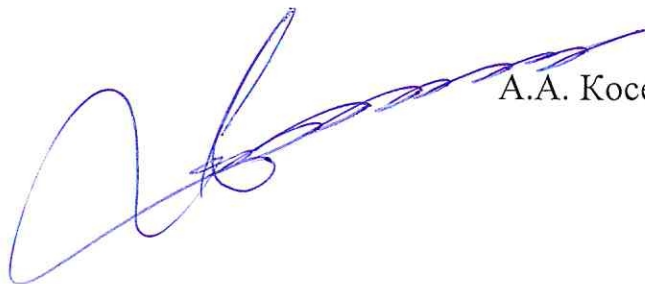
30.10.2014 № 94
г. Хабаровск

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения "Дом жилой", 1950 г., Хабаровский край, г. Комсомольск-на-Амуре, ул. Калинина, д. 13

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", пунктом 3.20 Положения об управлении государственной охраны объектов культурного наследия Правительства Хабаровского края, утвержденного постановлением Правительства Хабаровского края от 22 июня 2016 г. № 194-пр, на основании проектной документации, разработанной обществом с ограниченной ответственностью "Научно-производственное предприятие "Урал",
ПРИКАЗЫВАЮ:

Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения "Дом жилой", 1950 г., Хабаровский край, г. Комсомольск-на-Амуре, ул. Калинина, д. 13.

Начальник управления



А.А. Косенко

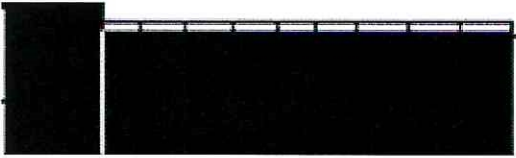
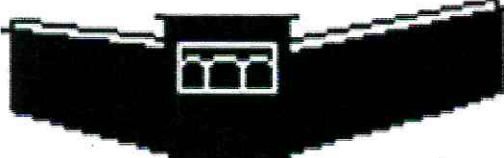
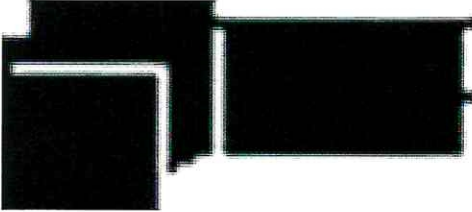
УТВЕРЖДЕН

приказом управления
государственной охраны
объектов культурного наследия
Правительства Хабаровского края
от 30.10.2024 № 92

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

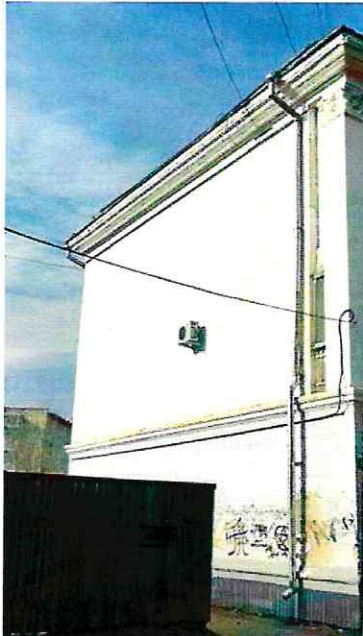
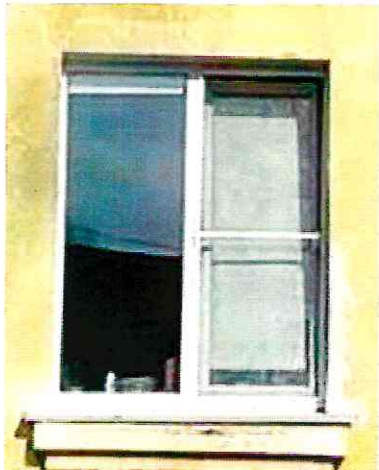
объекта культурного наследия регионального значения
"Дом жилой", 1950 г., Хабаровский край,
г. Комсомольск-на-Амуре, ул. Калинина, д. 13

Наименование. Описание	Изображение
Градостроительные характеристики	
Местоположение — в северо-восточной части г. Комсомольск-на-Амуре в квартале ул. Советская, Калинина, Дворцовый пер., ул. Ленинградская, размещен в центральной восточной части рассматриваемого квартала, поставлен по красной линии ул. Калинина, в месте ее изгиба. Композиционная значимость объекта: стилистическая доминанта, формирование исторического фронта застройки ул. Калинина.	
Секторы визуального раскрытия, наилучшие точки восприятия здания. Наилучшая видовая точка приходится вдоль лицевого фасада здания и с северо-восточной и юго-восточной стороны от объекта.	Экспликация - объект культурного наследия регионального значения - зона оптимальной видимости объекта

Наименование. Описание	Изображение
Габариты и силуэт: Длина повышенной, центральной части здания по внешнему контуру составляет 18,2 м., северное крыло справа имеет протяженность 79,5 м., юго-западное крыло слева – 85,5 м., ширина дома – 13,2 м. Силуэт памятника складывается тремя прямоугольными объемами, где центральный выше боковых.	 Вид с ул. Калинина  Вид с юго-восточной стороны  Вид с северной стороны
Архитектурные и конструктивные характеристики	
Объемно-пространственная композиция здания. Два протяженных трехэтажных прямоугольных в плане крыла (северное и юго-западное), соединенные под тупым углом полукруглым в плане, четырехэтажным объемом. Дата строительства здания 1950 г.	
Крыша: – конфигурация - двухскатная, на торцах всех объемов оканчивается вальмой; – стропильная система - деревянная.	

Наименование. Описание	Изображение
Конструктивные элементы и материалы: - фундамент – ж\б ленточный; - материал стен – кирпич; - чердачные и междуэтажные перекрытия – деревянное; - над подвалом – монолитное железобетонное.	
Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов здания	
Здание оформлено в стилистике неоклассики. Пластическая декоративная проработка фасадов здания выполнена с применением повторяющихся деталей. Характер отделки фасадной поверхности наружных стен на дату строительства: - отделка первого этажа здания (лицевой и дворовой фасад) квадратным рустом; - отделка первого этажа (северный торцевой и юго-западный торцевой фасад) ленточным рустом; - штукатурка по кирпичу, окраска.	
Юго-восточный (лицевой) фасад (левое крыло). Трехэтажный объем симметричен относительно условной оси центра крыла. Первый этаж отделен от верхних карнизным междуэтажным поясом, южный угол второго и третьего этажа выделен квадратной колонной. Фасад решен на 13 световых осей, во всех этажах, где в уровне второго и третьего этажа на 1, 5, 6, 10, 11 осях размещены лоджии, а на 3, 8, 13 оси размещены балконы.	
Полукруглая юго-восточная часть главного фасада. Четырехэтажный симметричный объем здания, с трехчастной композицией. Фасад решен на 9 осей на четвертом этаже, 5 световых осей с первого по третий этажи. На первом этаже в центральном прясле – дверной проем. Боковые части надстроены над 3 этажом левого и правого крыла общего объема здания и выступают относительно условной центральной части; сверху и снизу ограничены выносами карнизов. Середина центральной части акцентирована лоджией с аркадой на квадратных колоннах в три прясла, высотой в три этажа (со 2 по 4), по 1 световой оси в каждом. Крайние прясла фланкируются ровным участком фасадной плоскости на 1 световую ось.	

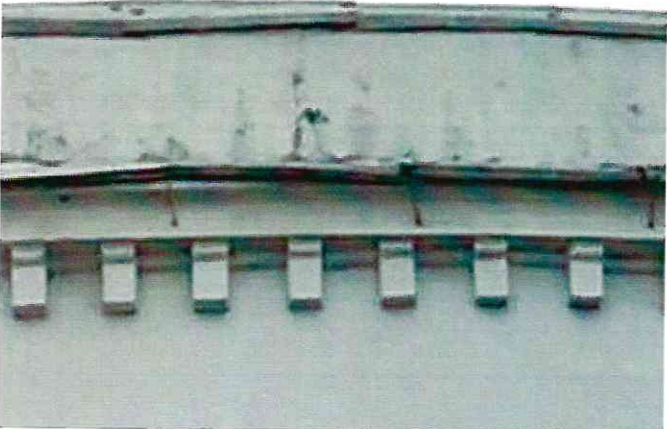
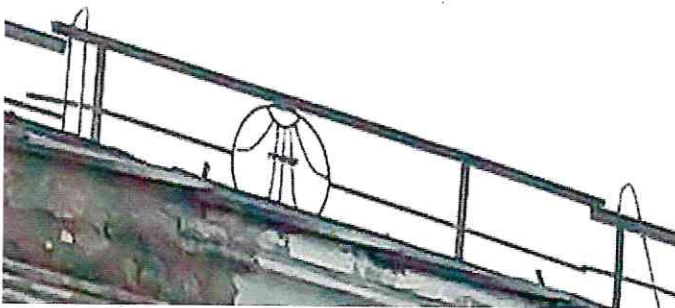
Наименование. Описание	Изображение
В уровне 3 этажа центральной части фасада размещены балконы. Центральная часть выделена аттиковой стенкой. Первый этаж отделен от верхних карнизным межэтажным поясом.	
Восточный (лицевой) фасад (правое крыло). Фасад решен на 16 световых осей. Трехэтажный объем симметричен относительно условной оси центра крыла. Первый этаж отделен от верхних карнизным межэтажным поясом; северо-восточный угол объема во 2 и 3 этажах выделен квадратной колонной. Фасад решен на 16 световых осей, во всех этажах, где в уровне второго и третьего этажа на 3, 4, 8, 9, 13, 14, 18 осях размещены лоджии, а на 1, 6, 11, 16 оси размещены балконы.	
Северный торец. Симметричная глухая фасадная плоскость высотой в 3 этажа. Первый этаж отделен от верхних карнизным межэтажным поясом.	

Наименование. Описание	Изображение
Дворовый фасад. Фасад решен на 34 световые оси. Фасад ассиметричен, относительно условной центральной оси здания. Условно делится на три части, где центральная часть соответствует закругленному объему здания. Левое и правое крылья трехэтажные, центральная часть четырехэтажная. Оси 3, 8, 13, 18, 21, 25, 30 выделенные ризалитами малого выноса, где в первом этаже размещен дверной проем, а 2 и 3 этаже помещен общий высокий оконный проем при лестничных клетках. Первый этаж отделен от верхних карнизным межэтажным поясом.	
Юго-западный торец. Глухая симметричная фасадная плоскость высотой в 3 этажа. Первый этаж отделен от верхних карнизным межэтажным поясом.	
Местоположение, размер, форма, наружных оконных проемов:	
Местоположение, форма наружных оконных проемов: — прямоугольные оконные проемы; Параметры: 1,76x1,41м;	

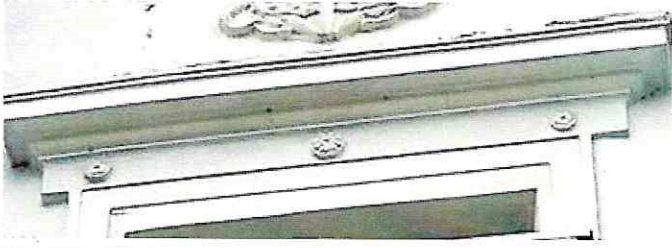
Наименование. Описание	Изображение
– круглые оконные проемы стенок лестничных площадок на (4 этаж дворового фасада); Параметры: радиус – 0,4 м;	
– высокие прямоугольные проемы на высоту 2 этажей стенок лестничных площадок с простой профилировкой (дворовой фасад);	
– квадратный оконный проем в уровне 3 этажа под венчающим карнизом стенок лестничных площадок, отделенные от высоких протяженных проемов профилированной полочкой; (дворовой фасад);	

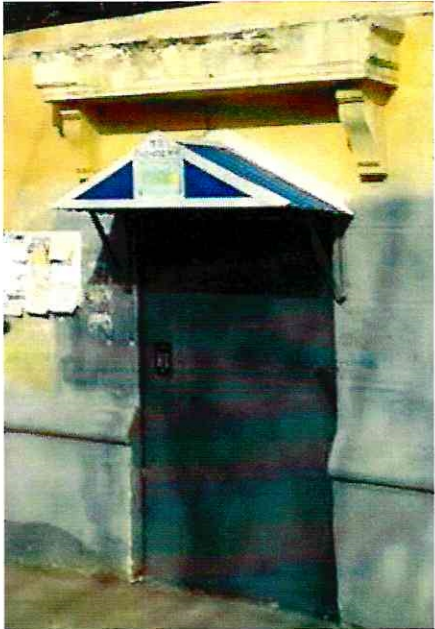
Наименование. Описание	Изображение
– квадратные оконные проемы фланкирующие дверной проем I этажа главного фасада центральной части здания, а также под лоджиями главных фасадов левого и правого крыла здания;	
– прямоугольные дверные проемы.	
Декоративные элементы в оформлении фасадов	
Архитектурно-художественное оформление фасадов: - венчающий карниз над трехэтажными крыльями дома сложного профиля, образован нависанием широкой полки с профилированным нижним краем над крупным гуськом и двух полочек в основании, разделенных полуваликом; - венчающий карниз четырехэтажной части главного фасада состоит из двухступенчатой полки и ряда зубчиков в основании; - парапетная решетка с мотивом балконной решетки ограждения (правое и левое крылья здания);	

Наименование. Описание	Изображение
- фланги ризалита оформлены в виде широкими пилястрами с такими же широкими капителями; - углы по краям капителей ризалита закрыты волютами и листьями аканта, другие акантовые листья устремлены к середине композиции, где между ними установлена пятиконечная звезда с серпом и молотом в центре; - под выносной плитой карниза ризалита расположена узкая профилированная тяга; - неширокий фриз ризалита выделен на фасадах за счет горизонтальной борозды прямоугольного профиля; - оформление прямоугольных оконных проемов 2–4 этажей двухступенчатой подоконной полкой, профилированной по нижнему краю; - оформление дверного проема здания профилированным карнизным пояском, поддерживаемого двумя фигурными кронштейнами (1 этажа главного фасада центральной части); - оформление проемов балконов и лоджий узкими наличниками, прерывающихся на балконной плите и заканчивающихся под сандриком верхнего проема (2,3 этаж); - оформление сандрика в форме профилированного карниза со слабовыраженным узким фризом; - оформление фриза тремя медальонами, расставленными в центре и по краям; - рельефная гирлянда над сандриком проема (3 этаж центральная часть лицевого фасада); - оформление дверных проемов сандриком в виде профилированного карниза, на двух фигурных кронштейнами (дворовой фасад); - глубокая ниша высотой в три верхних этажа центральной части здания лицевого фасада, оформленная трехпролетной аркадой; - оформление двух квадратных колонн в центре аркады и двух пилястр, установленных на поперечных стенах ниши капителями коринфского ордера; - декор капители пятиконечной звездой с серпом и молотом в центре; - декор арок узким архивольтом, по оси столбов; - круглые розетки с соцветием, угловом простенке арок; - балконные выступы в уровне 3 этажа центральной части главного фасада здания; - конусообразный кронштейн, украшенный волютами и листьями аканта, собранными снизу в пучок, оформленный маленьким полушарием, установленный под плитой балкона, в центре; - декоративный полукруг, профилированный по краю полуваликом под местом установки кронштейна балконного выступа; - три лоджии в основании аркады; - ограждение лоджий составлено из металлической решетки и двух узких кирпичных стенок по краям, центре над полосой, между стоек установлено большое кольцо, в его нижнем центре изгибом в разные стороны расходятся четыре прутка, образуя в рисунке круга подобие корзинки; - балконные выступы и парные лоджии трехэтажных частей здания чередуются с шагом через 1 оконный проем в уровне второго и третьего этажа; - центр широких лоджий отмечен колонной квадратного сечения и в уровне 3 этажа завершен капителью коринфского ордера; - высокая дымовая труба, квадратная в плане, расчлененная на три части горизонтальными поясами: в уровне междуэтажного карниза, в уровне венчающего карниза, имеющего вид двухступенчатой полки. На первом этаже штукатурная поверхность трубы рустована. С каждым членением, труба постепенно уменьшается в ширине, завершаясь карнизом из двухступенчатой полки.	

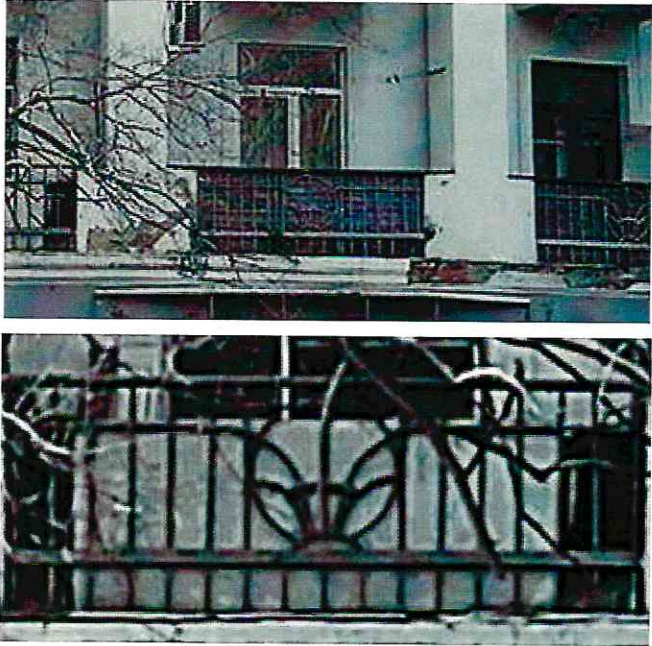
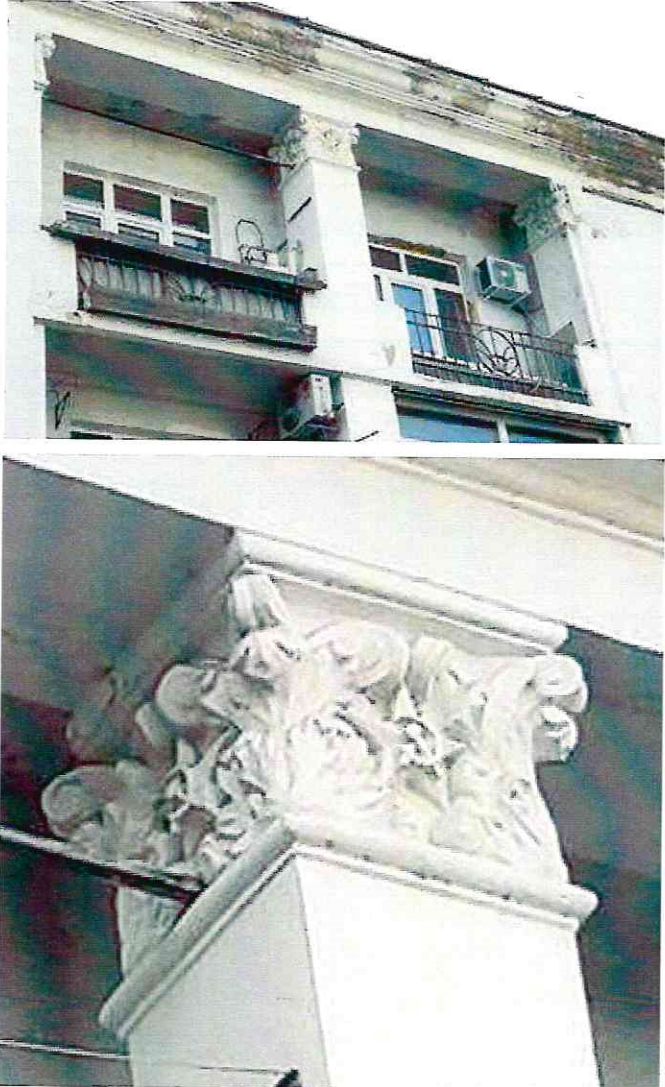
Наименование. Описание	Изображение
Венчающий карниз над трехэтажными крыльями дома сложного профиля, образован нависанием широкой полки с профилированным нижним краем над крупным гуськом и двух полочек в основании, разделенных полуваликом.	
Венчающий карниз четырехэтажной части главного фасада состоит из двухступенчатой полки и ряда зубчиков в основании.	
Парапетная решетка с мотивом балконной решетки ограждения (правое и левое крыло здания).	

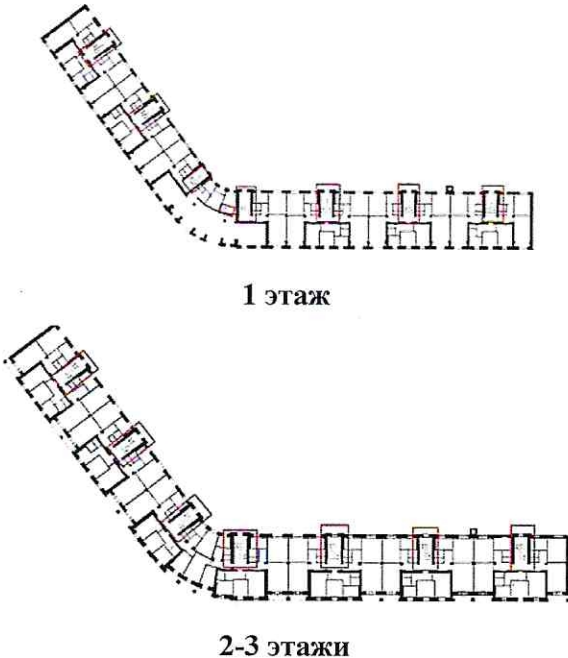
Наименование. Описание	Изображение
Оформление ризалитов дворового фасада - фланги ризалита оформлены в виде широкими пилястрами с такими же широкими капителями; - под выносной плитой карниза ризалита расположена узкая профилированная тяга; - неширокий фриз ризалита выделен на фасадах за счет горизонтальной борозды прямоугольного профиля; - углы по краям капителей ризалита закрыты волютами и листьями аканта, другие акантовые листья устремлены к середине композиции, где между ними установлена пятиконечная звезда с серпом и молотом в центре;	
Оформление прямоугольных оконных проемов 2 – 4 этажей двухступенчатой подоконной полкой, профилированной по нижнему краю.	

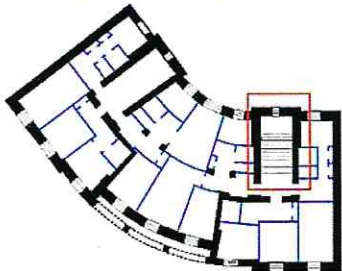
Наименование. Описание	Изображение
Оформление дверного проема здания профилированным карнизным пояском, поддерживаемого двумя фигурными кронштейнами (1 этажа главного фасада центральной части).	
Оформление проемов балконов и лоджий узкими наличниками, прерывающихся на балконной плите и заканчивающихся под сандриком верхнего проема (2, 3 этаж); – оформление сандрика в форме профилированного карниза со слабовыраженным узким фризом; – оформление фриза тремя медальонами, расставленными в центре и по краям.	 
Рельефная сандриком над проемом (3 этаж центральная часть лицевого фасада).	

Наименование. Описание	Изображение
Оформление дверных проемов сандриком в виде профилированного карниза, на двух фигурных кронштейнах (дворовой фасад).	
Глубокая ниша высотой в три верхних этажа центральной части здания главного фасада, оформленная трехпролетной аркадой.	
Оформление двух квадратных колонн в центре аркады и двух пилястр, установленных на поперечных стенах ниши капителями коринфского ордера. Декор капители пятиконечной звездой с серпом и молотом в центре.	

Наименование. Описание	Изображение
Декор арок узким архивольтом, по оси столбов.	
Круглые розетки с соцветием, угловом простенке арок.	
Балконные выступы в уровне 3 этажа центральной части главного фасада здания. Конусообразный кронштейн, украшенный волютами и листьями аканта, собранными снизу в пучок, оформленный маленьким полушарием, установленный под плитой балкона, в центре; Декоративный полукруг, профилированный по краю полуваликом под местом установки кронштейна балконного выступа.	

Наименование. Описание	Изображение
Три лоджии в основании аркады. Ограждение лоджий составлено из металлической решетки и двух узких кирпичных стенок по краям, центре над полосой, между стоек установлено большое кольцо, в его нижнем центре изгибом в разные стороны расходятся четыре прутка, образуя в рисунке круга подобие корзинки.	
Балконные выступы и парные лоджии трехэтажных частей здания чередуются с шагом через 1 оконный проем в уровне второго и третьего этажа. Центр широких лоджий отмечен колонной квадратного сечения и в уровне 3 этажа завершен капителью коринфского ордера.	

Наименование. Описание	Изображение
Высокая дымовая труба, квадратная в плане, расчлененная на три части горизонтальными поясами: в уровне междуэтажного карниза, в уровне венчающего карниза, имеющего вид двухступенчатой полки. На первом этаже штукатурная поверхность трубы рустована. С каждым членением, труба постепенно уменьшается в ширине, завершаясь карнизом из двухступенчатой полки.	
Пространственно-планировочная структура интерьера здания в пределах капитальных стен и перекрытий здания	
Планировка здания решена по типу секционного дома. В центральной части расположено две поворотных секции, правая, северная часть состоит из трех рядовых секций, левая, юго-западная - из двух. Все секции имеют подвалы и лестничные клетки обращенные во двор. В доме находится 64 квартиры. В каждой секции квартиры группируются по три на этаж, имеют двух и одностороннюю ориентацию. Материал внутренних несущих стен – кирпич. Местоположение, конфигурация, размеры лестниц подъездов: – лестницы двухмаршевые ж\б, уложенные по стальным косоурам: расположены на 3, 8, 13, 18, 22, 27, 31 осях. Габариты лестничной клетки – 4,23х2,70 м.	

Наименование. Описание	Изображение
	 4 этаж
Ограждение лестниц подъездов: — лестницы, ограниченные металлическим ограждением с деревянными поручнями; Рисунок ограждения: Вертикальные прямоугольные металлические прутья, перехваченные сверху поперечным прутком, образуя прямоугольные неравные секции: верхние секции имеют V-образный рисунок, нижние секции зеркально направленный от центра металлический завиток.	 
- кессонный потолок (1 этаж угловой части).	

Изменение предмета охраны может быть осуществлено в порядке и случаях, предусмотренных законодательством об объектах культурного наследия.