



Правительство Хабаровского края
УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

02.04.2018 № 35.1.5/11

г. Хабаровск

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения "Дом жилой", 1947 г., расположенного по адресу: г. Комсомольск-на-Амуре, ул. Парижской Коммуны, д. 29

В соответствии со статьей 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", с приказом Министерства культуры Российской Федерации от 01 июля 2015 г. № 1887 "О реализации отдельных положений статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации":

Утвердить прилагаемое охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного регионального значения "Дом жилой", 1947 г., расположенного по адресу: г. Комсомольск-на-Амуре, ул. Парижской Коммуны, д. 29.

Начальник управления

В.В. Полещук

000221*

УТВЕРЖДЕНО

распоряжением управления государственной
охраны объектов культурного наследия
Правительства Хабаровского края

от "02.04.2018" г. № 35.1.5/11

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
объекта культурного наследия, включенного в единый
государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Дом жилой"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии
с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия
в едином государственном реестре объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

2	7	1	6	1	0	5	4	4	3	3	0	0	0	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый
государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от
25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия(памятниках истории и культуры)
народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия,
включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено
охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется

☒

отсутствует

☐

(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой
частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство
вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

"Дом жилой"

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного
наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объект и (или) датах связанных с
ним исторических событий:

ним исторических событий:

1947 г.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального ☐ регионального ☒ муниципального ☐ значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ☒ ансамбль ☐
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

Постановление Законодательной Думы Хабаровского края от 11.02.1998 № 46 "Об утверждении списка памятников истории и культуры краевого значения, подлежащих государственной охране"

Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 09.11.2016 № 50686-р "О регистрации объекта культурного наследия регионального значения "Дом жилой", 1947 г. (Хабаровский край) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации"

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Хабаровский край

(Субъект Российской Федерации)

г. Комсомольск-на-Амуре

(населенный пункт)

улица

Парижской Коммуны

д.

29

корп.
/стр.

помещение/
квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов

археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

Границы территории не утверждены

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

Предмет охраны не утвержден

Предметом охраны объекта культурного наследия являются:

Местоположение у северо-восточной границы комплекса, ближайшей к ул. Васянина, на юго-восточной стороне улицы Парижской Коммуны с ориентацией на нее главным протяженным фасадом.

Первоначальная объемно-пространственная композиция, в том числе размеры и конфигурация плана, этажность, высотные отметки (фасад надстроен четырьмя рядами кладки), конфигурация крыши: одноэтажное, симметричное относительно поперечной оси, вытянутое вдоль улицы здание (26,5x12,4 м), составленное П-образным в плане (с выступающими со стороны двора флангами), завершенным многоскатной вальмовой крышей основным объемом, и пристроенными к его торцам небольшими (1,5x2,7), пониженными, крытыми на три ската объемами тамбуров (тамбуры утрачены).

Первоначальная пространственно-планировочная структура в капитальных стенах: наружные и внутренние кирпичные стены и колонны, в том числе продольный ряд опор и центральная поперечная стена, разделяющая дом на две зеркальные половины с холодной верандой, встроенной в дворовые (восточный и южный) углы здания, парадным входом с уличного фасада и двумя дополнительными входами с торцового и дворового фасадов - через пристроенный тамбур и через веранду (пристроенные тамбуры, веранды, входы с дворового фасада утрачены).

Материал и первоначальный характер обработки наружных стен: красный глиняный кирпич, лицевая кладка (окрашена без оштукатуривания) в сочетании с оштукатуренными и окрашенными декоративными элементами; деревянный окрашенный тес в обшивке стен веранд (обшивка разобрана, проемы заложены кирпичом).

Первоначальная композиция фасадов, в том числе первоначальное расположение и параметры проемов, декоративное оформление в стилистике советской неоклассики с контррельефными растительными орнаментами в духе народной домовой росписи.

Декоративное оформление, единое для всех фасадов:

- венчающий карниз (утрачен) с сильно вынесенной плитой, поддержанной частым рядом узких кронштейнов;
- цокольный пояс (частично скрыт поздней облицовкой) в виде двухступенчатой полки;
- наличники первого типа: широкая рама п-образного сечения, дополненная трехступенчатой подоконной полкой, поддерживаемой двумя кронштейнами (утрачены), и сандриком в виде ступенчатого (с гуськом в профиле) карниза, приподнятого над рамой на двух волютообразных кронштейнах, наложенных на стойки;
- наличники второго типа: узкая профилированная двумя полочками тяга по контуру проема;
- рустованные лопатки и плоскости, установленные на цокольный пояс и завершенные на уровне верха проемов узким пояском с обратной выкружкой в профиле.

Главный северо-западный фасад

Протяженная, центрально-симметричная композиция, решенная с использованием темы аркады, акцентированная по оси широким треугольным щипцом.

Проемы:

- шесть прямоугольных, вертикально ориентированных оконных проемов, из которых четыре сгруппированы по два в центральной части в створе со щипцом, а два размещаются на флангах;
- два дверных проема, одинаковой с окнами ширины, размещенные через неширокий простенок с каждой стороны от центральной группы оконных проемов (левый заложен до оконного);
- небольшие окошки, оформленные наличником второго типа, расположенные на уровне середины высоких окон: прямоугольные горизонтальные - на флангах основного объема (заложены), круглые - на западающих стенах тамбуров (утрачены);
- небольшой круглый проем слухового окна в верхней части тимпана щипца, оформленный наличником второго типа.

Арочные ниши:

- полуциркульные ниши (в оформлении дверных проемов) с профилированным архивольтом и контррельефным орнаментом в полукруглом участке;
- спаренные полуциркульные ниши (в оформлении пар окон в центральной части), установленные на цокольный пояс, разделенные по оси полуколонкой круглого сечения, поддерживающей профилированные архивольты, и украшенные контррельефным орнаментом, заполняющим полукруглый участок ниш и спускающимся вдоль проемов ниже середины их высоты. Оформление проемов: узкая профилированная рамка, трехступенчатая подоконная полка, лежащие прямоугольные филенки с неоштукатуренной внутренней плоскостью в подоконном поле.

Декоративные элементы:

- наличники первого типа крайних (в ряду высоких) окон;
- рустованные лопатки на углах здания, на флангах арочных ниш и между ними (поддерживающие архивольты арок); широкие рустованные плоскости на флангах фасада основного объема;
- полуцилиндрическая форма дверных козырьков, парные кронштейны из металлического проката квадратного сечения со сварными соединениями, с рисунком растительного орнамента;
- габариты и форма крыльца с одним прямолинейным перпендикулярным маршем; фрагменты первоначального ограждения из металлического проката квадратного сечения со сварными соединениями, составленного вертикальными стойками с Х-образными элементами в верхней части между стойками (утрачены).

Материал и рисунок расстекловки деревянных заполнений оконных проемов: на крупных окнах - двустворчатые с верхней неоткрываемой фрамугой, разделенной тонкими вертикальными горбылками на три равных части; на горизонтальных окнах - расстекловка, повторяющая членения фрамуги, на круглых - крестообразная.

Дворовый юго-восточный фасад

- протяженная, симметричная композиция, составленная тремя почти равными по протяженности частями: центральной западающей и боковыми выступающими, которые, в свою очередь, составлены двумя частями со своей осью симметрии: ближе к центру - кирпичная, на флангах - деревянная (стены встроенной веранды - разобраны, заложены кирпичом с устройством проема в наличниках по первому типу);
- четыре крупных вертикальных проема, расположенных с равными узкими

простенками в центральной части, в том числе параметры и оформление наличниками по первому типу, но без подоконных кронштейнов;

- окна по оси кирпичной половины выступающих объемов – сгруппированные по три (в центре – широкое, по краям – узкие) с узкими простенками (простенки разобраны, устроено единое широкое окно);

- единые наличники сгруппированных окон, составленные на флангах наличниками первого типа, единой подоконной полкой, поддержанной четырьмя кронштейнами (частично утрачены), и центральным карнизом, установленным на кронштейнах на карнизы фланговых частей; круглая орнаментированная розетка в лобани центральной повышенной части;

- рустованные лопатки в оформлении углов кирпичных выступающих объемов.

Торцовые северо-восточный и юго-западный фасады, зеркально-симметричные:

первоначальная асимметричная, разноплановая композиция, сформированная заглубленной стеной основного объема с деревянной вставкой веранды на прилегающем ко двору фланге и выступающим на противоположном фланге пониженным объемом тамбура с крышей, нависающей над крыльцом и повторяющей силуэт крыши основного объема (изменена в значительной степени: демонтированы тамбуры, заложены кирпичом проемы веранд, изменены параметры проемов, декоративные элементы);

- оконные проемы, в том числе параметры, расположение, оформление: крупный вертикальный проем (частично заложен снизу) с наличником первого типа (но без кронштейнов), расположенный на стене основного объема ближе к веранде, далее – выровненные с ним по верхнему краю, два вертикальных окошка меньшей высоты, объединенные единой горизонтальной рамкой (вместо рамки устроены наличники по первому типу);

- карниз тамбура, составленный двухступенчатой плитой и фризом с двумя узкими горизонтальными тягами в середине (утрачен);

- опора квадратного сечения (утрачена), установленная на крыльце и поддерживающая навес крыши тамбура, оформленная в верхней части аналогично фризу.

Веранды (утрачены, проемы заложены кирпичом):

- параметры, конструкция и материалы: встроенная, объединенная с основным объемом общими цоколем и крышей, поддерживаемой угловым квадратным в плане кирпичным столбом, деревянное заполнение стен;

- проемы во всю ширину стен, разделенные стойками каркаса на три части, в том числе проем дворового фасада с дверным блоком в центре;

- заполнение подоконной части в соответствии с первоначальным видом: горизонтальной рамой, заполненной вертикальной обшивкой с предстоящим рядом балясин;

- обшивка верхней части (над проемами) вертикальными досками с контурной обрезкой боковых граней, образующей в сборке три ряда ромбовидных отверстий; накладной составной профилированный карниз: над боковыми проемами – прямолинейный, над средним – треугольный с плечиками, приподнятый;

- материал и рисунок членений деревянных заполнений проемов в соответствии с первоначальным видом: оконные блоки из рам, разделенных двумя горизонтальными и одним вертикальным горбылками на шесть равных прямоугольников; двустворчатые блоки среднего широкого проема (торцовый фасад) со створками, разделенными горизонтальными горбылками на три равных прямоугольника; дверной блок с верхней остекленной фрамугой.

Характер ограждения территории земельного участка, не препятствующий

визуальному восприятию фасадов.

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается:

(указать количество)

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Зоны охраны не утверждены

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Договор, предусматривающий передачу права собственности или право владения и

(или) пользования на объект культурного наследия (далее – договор) должен содержать в качестве существенного условия обязательство лица, у которого на основании такого договора возникает право собственности на объект культурного наследия, или право владения и (или) пользования объектом культурного наследия, по выполнению требований, предусмотренных данным охранным обязательством. В случае отсутствия в договоре указанного существенного условия сделка является ничтожной. Копия охрannого обязательства является неотъемлемой частью договора

Охрannое обязательство действует до момента исключения объекта культурного наследия из единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия (заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охрannое обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Управлением государственной охраны объектов культурного наследия
Правительства Хабаровского края

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охрannое обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

Управление государственной охраны объектов культурного наследия Правительства
Хабаровского края

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охрannое обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

- обеспечивать неизменность внешнего облика;
- сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;
- организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия (заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

- 1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;
- 2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;
- 3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;
- 4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;
- 5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):
 - под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;
 - под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;
 - под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;
- 6) незамедлительно извещать:

Управление государственной охраны объектов культурного наследия Правительства
Хабаровского края

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенно состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

Управлением государственной охраны объектов культурного наследия
Правительства Хабаровского края

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного

участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

**Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)**

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных

участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия,

должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах
культурного наследия, их территориях
(заполняется в случаях, определенных подпунктом
4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы: не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных)
в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ
"Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)
народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического

наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1. Лицо, указанное в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ (далее - Ответственное лицо), ежегодно представляет в орган охраны объектов культурного наследия уведомление о выполнении требований охранного обязательства (далее - Уведомление) в отношении принадлежащего ему объекта культурного наследия.

Уведомление составляется Ответственным лицом в произвольной форме. В случае, если Ответственным лицом выступает юридическое лицо, в том числе орган государственной власти или местного самоуправления, Уведомление выполняется на бланке Ответственного лица.

Уведомление должно содержать сведения об исполнении Ответственным лицом требований, установленных Охранным обязательством и иными актами Органа охраны.

Также к Уведомлению должны прилагаться фотографические изображения объекта культурного наследия, позволяющие зафиксировать индивидуальные особенности объекта культурного наследия на момент представления Уведомления.

Уведомление подписывается соответствующим физическим лицом либо руководителем соответствующего юридического лица с указанием даты составления Уведомления.

Уведомление направляется Ответственным лицом в Орган охраны заказным почтовым отправлением с уведомлением о вручении либо в форме электронного документа, подписанного электронной подписью.

Уведомление направляется в Орган охраны в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным.

Ответственное лицо обязано обеспечить соблюдение требований по обеспечению доступа к объекту культурного наследия лиц с ограниченными возможностями в соответствии с приказом Министерства культуры Российской Федерации от 20.11.2015 № 2834 "Об утверждении порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации" которые включают, себя:

- обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

- дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;

- сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;

- обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;

- допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное

обучение собаки-проводника;

- дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;

- оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.
